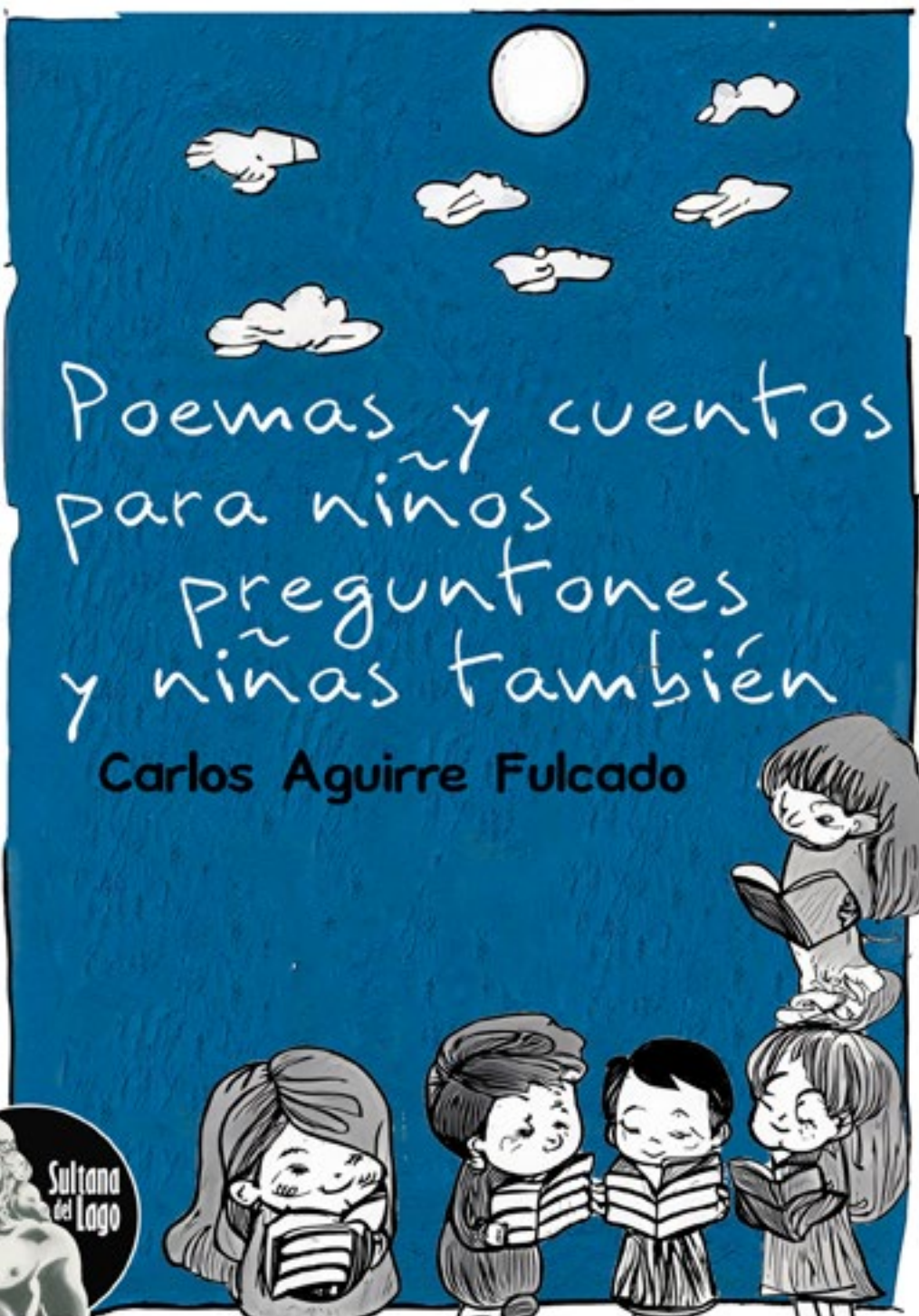




Poemas y cuentos para niños preguntones y niñas también

Carlos Aguirre Fulcado



EDITORES



Poemas y cuentos para niños preguntones y niñas también

Carlos Aguirre Fulcado

Ilustraciones de
Xiomara Rangel Colmenares

Carlos Aguirre Fulcado
Sultana del Lago Editores

Maracaibo, 2023.
PRIMERA EDICIÓN

HECHO EL DEPÓSITO DE LEY

ISBN: 9798850295578
Depósito Legal: ZU2023000187

Diseño de la portada:
Luis Perozo Cervantes

Corrección:
Alirio Hernández

Diagramación y maquetación:
Sultana del Lago Editores

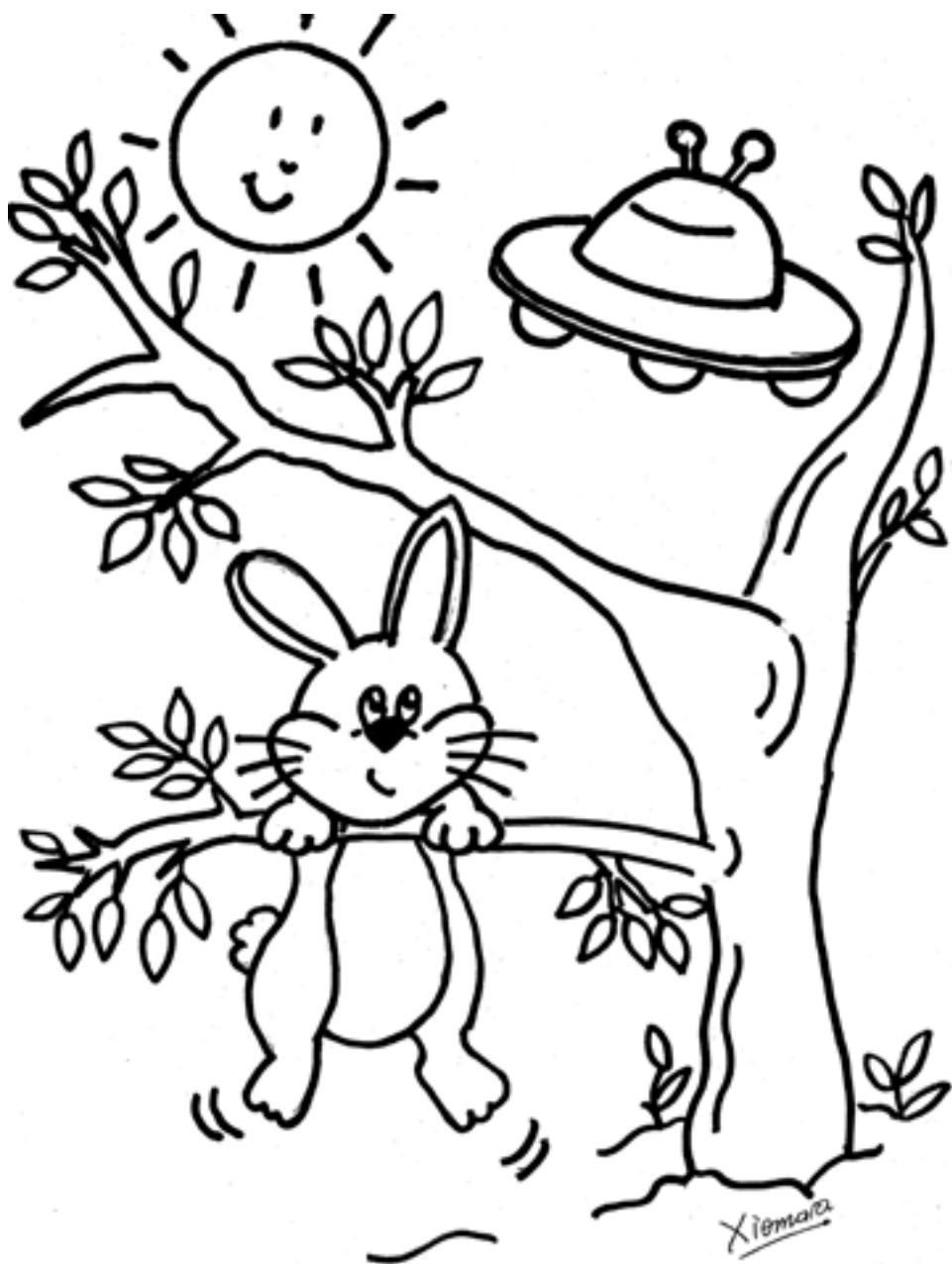
www.sultanadellago.com
+584246723597

Salvo lo dispuesto en los artículos 43 y 44 de la Ley sobre el Derecho de Autor, queda prohibida la reproducción o comunicación, total o parcial de este libro, siendo que cualquier individuo u organización que incurriere en la conducta impropia señalada, podrá ser perseguido penalmente conforme a lo establecido por los artículos del 119 al 124 eiusdem, constitutivos éstos del Título VII de la aludida ley y sin perjuicio de las responsabilidades civiles a las que pudiera haber lugar.

PRÓLOGO

La lectura, además de provocar placer al lector, debe conducir a interrogantes que satisfagan la imagería creativa; a la vez, debe dejar experiencias y saberes. Ojalá cada texto de este libro promueva en ustedes muchas preguntas para que, al obtener las respuestas satisfactorias, dejen como premio una hilera de sonrisas y un montón de cosas nuevas.

Carlos Aguirre Fulcado



SUEÑOS DE UN CONEJO

Polero quiere volar
Día y noche piensa en eso
Desea meterse en la vía láctea
Conocer el espacio sideral
Visitar la luna y otros planetas
Le hubiese gustado ser ave
Su cuerpo revela que es conejo
Igual en tamaño al de otros conejos

Polero recogió palitos
Construyó un nido como las palomas
Lo colocó en un árbol
Sube y baja por una escalera
Duerme en el copito de la mata
Allí se acuesta en el nido
Es su vivienda

Las burlas insultan al conejito
Piensan que está loco
El aspira alzarse en vuelo
La familia le reclama por su idea
Pasan los días por encima de su casa
Un telescopio le permite mirar al cielo
Carcajadas de sus vecinos no lo desaniman
Sus ojitos son rayos exhibiendo risas

Una mañana el sol llamó a Polero
Dormía en la placidez del reposo
Tres rayos de su cuerpo
Lanzó el astro para que despertara
El calor le abrió los ojos
Un grito estremeció al vecindario
Un grito de Polero
Al ver sobre su árbol
Una nave espacial
Esperándolo
Para llevarlo al cielo

LIBROS Y PERSONAJES

Las páginas de los libros
Jugando a las travesuras
Vistiéndose de ficciones
Inventaron pompas de jabones
Las adornaron con lentejuelas
Se metieron en ellas
Recorrieron el universo
Visitaron los planetas
Subieron a las estrellas
Bailaron con el viento
Dieron comida a los dragones
Patinaron en pistas de hielo
Regresaron a sus libros
Cansadas por tantas aventuras
Ahora cuentan todo lo que ven
O lo que dicen sus escritores
En lugares como este

.

Las traviesas páginas
Viajaron en carrozas de libros
Se metieron en las bibliotecas
Buscaron a La Cenicienta
Y se probaron sus zapatos
Conocieron a Caperucita Roja
A su abuelita, al lobo, al cazador
Ayudaron a Los Tres Cerditos
A construir sus casas
Con Los Músicos de Bremen
Con El Principito y Pulgarcito
Y con el Burrito Sabanero
Aprendieron a tocar violines
Bebieron café con Don Quijote
Cantaron Salmos de La Biblia
Las traviesas páginas de los libros
Crecieron del tamaño de la sabiduría

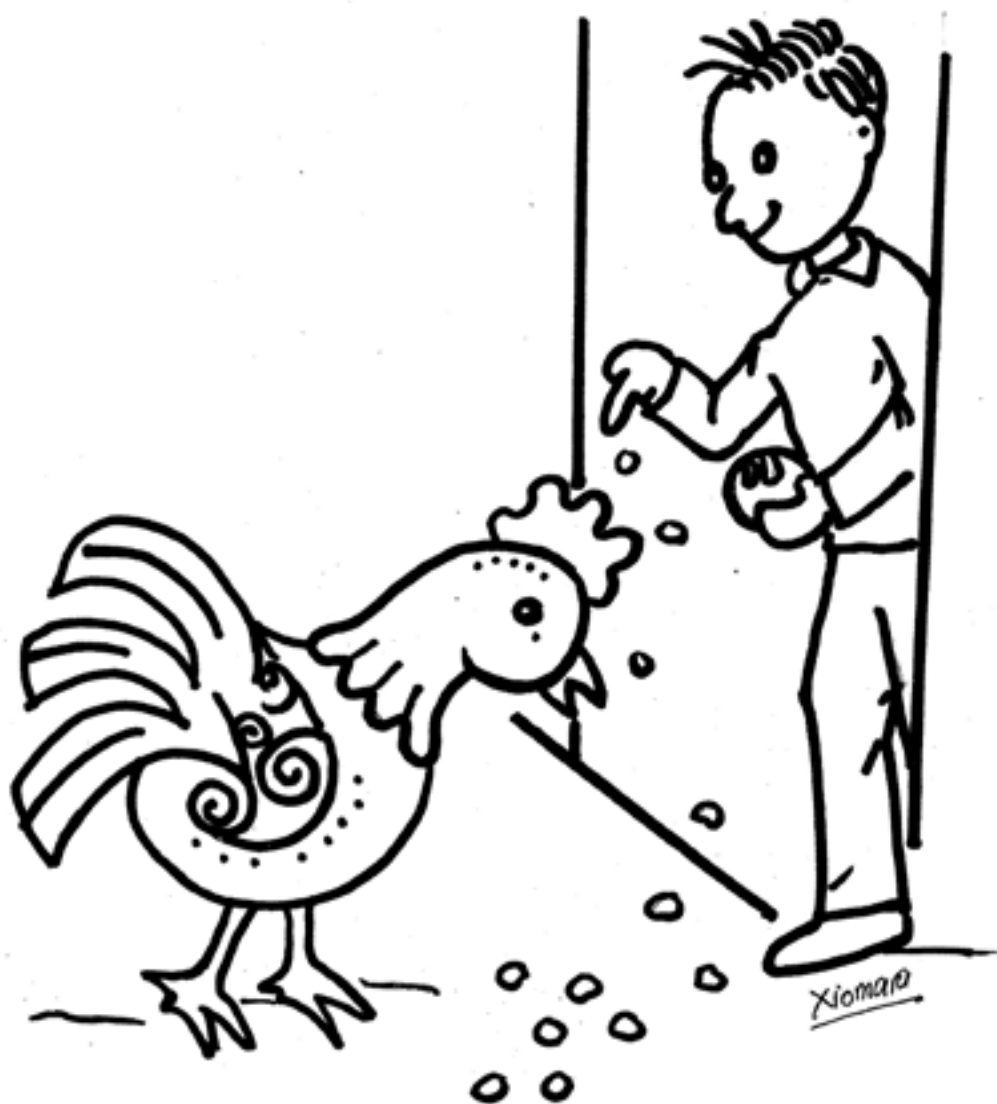
SALUDANDO CADA DÍA

Me gusta saludar
Saludando entretengo mis pies
Caminantes de largos recorridos
Saludando sé que estoy vivo
En cada saludo que ofrezco
Veo en los ojos de las personas
Las puertas de sus almas
Y descubro en ellas
Los rostros de los días
Entonces me subo y viajo
En avioncitos de papel
Enciendo varillitas de inciensos
Y silbo despacio mis canciones

Me gusta saludar
 Cuando saludo
Siembro mis aromas
 Y recojo las huellas
Caricaturas de los zapatos
 Huellas de las arenas
Que no usan sombreros
 Esmaltes del sol
 Espejos de la luna
Al saludar me contento
 Me dejo ir con el aire
Me dejo ir con el viento
 Saludando crezco
 Y libero las alegrías

LA CASA

Por qué lloras perrito
No encuentro mi casa
Dónde queda tu casa
Allá, muy allá
En un rinconcito
Donde el viento canta
Y las flores esparcen sus olores
Y las aves arrullan con sus trinos
Y los árboles son mercados de frutas
Y mis padres me cuentan cuentos
Y mis ladridos mueven la cola
Para espantar las tristezas
En ese lugar está mi casa



MIGAS DE PAN

Un viento suave
Agradable en su brisa
Como la sombra de un árbol
Me invitó a pasear
A caminar por mi ciudad
En el recorrido
Me comía un pan
Un gallo siguió mis pasos
Disfrutaba de las migas
Que caían del pan
Mi bocado de harina se acabó
Las migajas también
Regresé a la casa
La alegría del gallo
Por tanto pan
Cantaba en el camino

En la mañana
Muy temprano
Me despertó
La canción del gallo
Se asomó por la ventana
Lo reconocí por sus plumas
Me saludó tres veces
Entonando su quiquiriquí
Se rió conmigo
Me reí con él
Desde entonces
Le doy migas de pan
Y él
Muy alegre
Me acompaña

PASAJEROS

Buses chin sin
Buses chin san
Aglomeración
Muchas manos de seda
Olores que golpean
Velocidad de trueno
Paparan paran pan
Paradas aquí
Paradas allá
Ruidos y ruidos
Paparan paran pan

Buses chin sin
Buses chin san
Velocidad de rayo
Ruque Roque Raque
Frenazos aquí
Frenazos allá
Golpes en la frente
Rechinar de dientes
Pisotones ¡Ay!
Caídas ¡Pu tun!
Buses chin sin
Buses chin san

NAVIDADES

Cuando el olor a navidad
Anuncia que se aproxima
 Entran a mi casa
El arbolito y el pesebre
 Y destapan con amor
El cofre de las tradiciones
 Y llenan de alegría
Las miradas de las inquietudes
 Entonces mi imaginación
Sale de su escondite y trabaja
 Inventando y creando
Los ornamentos que acicalan
 A los héroes navideños

Los arbolitos
Vestidos con bombillitos de colores
Y los pesebres
Hechos con cartones, papeles, pega
Florece en las navidades
Al lado de tambores, furros, charrascas
Con voces de gaitas y aguinaldos
Con sabores de hallacas y majaretes

Mi corazón palpita en diciembre
Con ritmo avasallante
Con fuerza de aplausos
Cuando veo al Niño Jesús
Durmiendo en esos pesebres

CARRERAS EN LA MAÑANA

En el amanecer de la mañana
Cuando el viento anda suavcito
Y los pájaros estiran sus cuellos
Soplando sus canciones
Y el café de los vecinos
Abre las puertas y ventanas
Y el desayuno me llama gritando
Con ganas de abrazarme
En ese momento de la mañana
He visto sin asustarme
A los árboles corriendo
Creo que van a esconderse
Sospecho que le temen al Sol
Al calor de sus dientes

Caminando en cucullas
Entonando ritmos arbóreos
Llenos de protectores solares
Los árboles regresan a sus casas
Cuando la noche peina su barba
Y enciende los bombillos
En los cuartos de la luna
Los árboles se acuestan suspirando
No se quitan los zapatos
Tampoco las medias
Se arropan alegres
Con los piquitos de los pajaritos
Y plumas de gallinas y palomas

MADRE

Las flores del jardín
Relucen por su hermosura
Confundí a mi mamá
Con una flor

Mamá me cuenta cuentos
Y sonrío con su alegría
Cada palabra suya
Me permite aclarar lo oscuro

Los brazos de mamá
Parecían una cuna
Sus canciones me dormían
Al tener el tamaño de un bebé

Un beso de mamá
No lo lanzo al suelo
Lo guardo en un cofre
Allí vive con mi corazón

Las manos de mamá
Sobre mi frente
Cuando tengo fiebre
Alivian mis dolores

Los vestidos de mamá
Siempre estaban mojados
Un día me di cuenta
Que bebecito meaba mucho

Una foto de mamá
Durante su embarazo
Esperando mi nacimiento
Me deja ver el amor
Que siempre me ha tenido

Mi amor por mamá
Se parece al sol
Así de inmenso

Nunca he visto una cara
Tan alegre y dichosa
Como la cara de mamá
Al recibir mis abrazos



MALETA OLVIDADA

El teatro se halla repleto, TO, TO
La obra está por comenzar, ZAR, ZAR
Se abren las cortinas, NAS, NAS
El titiritero saluda, DA, DA
Busca en su maleta, TA, TA
Los personajes, JES, JES
Algo pasa, SA, SA

No están los títeres, RES; RES
Grita con desesperación, CIÖN, CIÖN
Corre gritando, DO, DO
No se entiende lo que dice, CE, CE
Debla la dobla dable
Meraba, mira, morava
Guácara, serme, pereque
No era su maleta, TA, TA
Pudo cerciorarse, SE, SE
Después de tanto susto, TO, TO
Encontró los muñecos, COS, COS
El público aplaudió, DIO, DIO

GOL SIN CAMISA

La sopa hirviendo
Salió de la olla
Recorrió la casa
Paseó por las habitaciones
Dejó su aroma en los rincones
Se lanzó al plato que le mostré
Parecía un jardín de verduras
Allí relucían con sus figuras
Papas, zanahorias, apios, ahuyamas
Un collar de cebollines y cilantros
La perfumaban como a reina

El olor de la sopa
Le hacía cosquillas a mi barriga
Acelerando el hambre que tenía
Babeaba mi boca de baba
Baba en mi boca babeaba

En el vestido de la dama
Brillaban los granos
Parecían estrellas

La cuchara bailaba en mi boca
Con el vestido de esas estrellas

El televisor jugaba fútbol
En el estadio de mis ojos
Un gol sin cabeza
Más veloz que un huracán
Con la fuerza de un tornado
Atravesó al portero
Diciéndole ¡Gol! ¡Golazo!

Gol, gol, gol
Parecía loco
Gritando, brincando
Saqué mis gritos a la calle
Gol, gol, gol
En las caraotas
Bailaban mis gritos
La sopa festejaba conmigo
Gol, gol, gol
La Vino Tinto metió ese gol

ROEDORES Y FELINOS

Disfrazado está el ratón
Se puso un traje de león
Cerca hay gatos acechando
Son gatos que están cazando
Corriendo pasa el ratón
Le teme a un gato bembón
Es un ratón muy valiente
Eso murmura la gente
Su carácter atrevido
Le surgió por ser creativo

Al comenzar la mañana
Comiéndose unos botones
Mirando por un huequito
Observan varios ratones
Es hora de salir
Dice el de largas orejas
Vamos a otro lugar
Aquí no quedan bandejas
Con cuidado y en hilera
Atraviesan apurados
Pues los ratones ven
Gatos por todos lados

DIÁSPORA

La escasez adornó su boca
Perfumó todo su cuerpo
Colocó uñas a los guantes
Cubrió su lengua con azúcar
Cerró los ojos con candados
Y se metió trotando
En el agujerito de una aguja
Allí la proclamaron reina
Ignorantes, culebras, mulas
Allí el tiempo guardó sus relojes
El hambre y la angustia lloraron
Los pájaros sintieron temor
Enflaquecieron sus canciones
La oscuridad y la nada
Acabaron con los nidos

Cansadas sin nada
Las aves emigraron
Cruzaron cielos y mares
Más allá de las fronteras
Peligros y riesgos
Persiguieron sus vuelos

No es fácil subir a las montañas
Dijeron los pájaros viejos
Los jóvenes con sus fuerzas
Agrupados en bandadas
Los ayudaron a elevarse

Pichones y nidos tricolores
Multiplican sus plumas
En donde florece la claridad

Vendrán otra vez
Las aves hermanas
Preguntan las flores
Allá en la sabana
Sollozos gemidos
Ardientes suspiros
Las aves ansían
Volver a sus nidos



CALORÓN

El calor
Corre por las calles
Embadurna con sudor
A quienes encuentra
Cuando pasa chiflando
Enmudece a las personas
Con sus toallitas calientes
Ríe de sus travesuras
Ataca con fuego
Y sofoca
Y ahoga

La ciudad
Cuando suda
Perfuma sus pañuelos
Los exhibe
Los abanica
Los agita

Las personas
Con los calorones
Parecen helados
Derritiéndose
Chorreados

ES LAGO, NO LAGUNA

Sorbitos de agua
El lago me lanza
Al mirar el oleaje
De su gran panza

Burbujas de espumas
El lago suele hacer
Las hace temprano
Antes de anochecer

Olas inundadas
De aguas y cañadas
Flotan en el lago
Cuando van cargadas

Parece que el cielo
Viviera en el lago
La luna y el sol
No salen de él

El lago me invitó a nadar
Me lancé a su barriga
Encontré sus tesoros
Son como estrellas

Montones de peces
De esos que abundan
Izan sus banderas
En el lago que canta

DAÑINAS Y DAÑAN

Voraces como el fuego
Terremotos que arrasan
Pedradas en la cara
Golpes en el estómago
Clavos en los zapatos
Camas de hielo
Así son las burlas
Provocan tristezas
Golpean seres inocentes
Causan lágrimas,
Enojos, miedos
Fuera burlas
Fuera de aquí
FIIRI BIRLIS
FIIRI DI IQUÍ

DAÑANAS A DAÑAN

VARASAS CAMA AL FAAGA
TARRAMATAS KA ARRASAN
PADRADAS AN LA CARA
GALPAS AN AL ASTÁMAGA
CLAVAS AN LAS ZAPATAS
CAMAS DA HAALA
ASÁ SAN LAS BARLAS
PRAVACAN TRASTAZAS
GALPAAN SARAS ANASANTAS
CAASAN LÁGRAMAS,
ANAJAS, MAADAS
FAARA BARLAS
FAARA DA ACÁ

NOTA:

Las lectoras y lectores pudieran sustituir con otras vocales. En este texto sólo usé la “A”. Usen ustedes la “O”, la “U”, la “I”, la “E”.

EXPLOSIÓN SOLAR

Si el sol explotara
Allá muy arriba
Lejos del cielo
Y se lanzara en llamas
Sobre la tierra
Con sus varillas de fuego
Las personas de mi ciudad
Se pondrían los zapatos
Que usan para ir a las fiestas
Compraría cepillados
Beberían guarapo de piña
Y agua de panela con limón
Pasearían en bicicletas
O quizás en patinetas

Si el sol explotara
Allá muy arriba
Lejos del cielo
Y se lanzara en llamas
Sobre la tierra
Quemando a la gente
Si ocurriera entonces
Algún día eso
Le daría como acostumbro
A mis seres queridos
Un beso

Si el sol explotara
Allá muy arriba
Tan lejos del cielo
Y se lanzara en llamas
Sobre la tierra
Quemando
Quemando
Quemando
Con pedazos de fuego
Me encerraría en la nevera
Para comer gelatina
Subiría a los árboles
Cubriéndome con sus hojas
Guardaría trocitos de candela
En un botellón de agua

Si el sol explotara
Allá muy arriba
Lejos del cielo
Y se lanzara en llamas
Sobre la tierra
Me miraría en varios espejos
Para ver el susto de mi cara
Saltaría cien veces en la cama
Usaría mil gorras y mil sombreros
Congelaría los jabones
Correría en zancos de hielo
Tomaría fotos con el celular
Escribiría para no olvidar jamás

PLANES DE NIÑOS

Cuando crezca
Subiré a las estrellas
Sobre pulidas nubes
Reiré de risa sin la camisa
Abriré la boca si me provoca
Sin zapatos bailaré
Quince panes comeré
A mis padres amados
Daré besos acaramelados



VOLANTINES Y APLAUSOS

Pilotos infantiles
Lanzaban sus vehículos al viento
Y tapaban las nubes
Las tardes de títeres
En el Chímpete Chámpata

El cielo parecía un zoológico
Con pájaros de colores
Papeles que volaban
Con pitas y colas de trapos
Con los soplidos del viento

Las petacas
Zigzagueando
Reían en acrobacias
Los columpios contemplaban
La fiesta de ejercicios
Ejercicios volatineros
Las caras soltaban
Montones de muecas
Muecas que bailaban
Corriendo en las sonrisas

Después de tanto esplendor
Alborotando arriba
En los espacios del Arco Iris
En las rutas de los aviones
En los ámbitos de las aves
Los micrófonos anunciaban
Un momento con los títeres

Los tambores tun, tun
Las cornetas tantarantán
Los platillos tilín tintín
Las voces de los titiriteros
Con semblantes de regocijos
Convocaban al espectáculo

Leoncio, títere de guante
Abría las cortinas del teatro
Saludaba
Cantaba
Conversaba con las personas
Anunciaba el nombre del relato
Una reverencia para despedirse
Lo alegraba
Su caminar saltadito
Lo alejaba
Poco a poco de las risas

DOLORONES

Ando achacoso
Todos los días
Me duele el cuello
Y no tengo piojos ni cabello
Me duelen las pestañas
Aunque no tengo lagañas
Me duelen las costillas
Lunares, pies y espinillas
Me duelen los talones
Uso cortos los pantalones.
Banderines, figurines
Camisones y calzones

Me duelen las orejas
Al comer en bandejas
Me duelen los tobillos
Cuando como quesillos.
Tengo ardor en las encías
Por mis neveras vacías
Siento mucha comezón
Por la mala situación
Me duele lo que no duele
Pero a mí me duele
Banderines, figurines
Camisones y calzones

TÍO TIGRE Y TÍO CONEJO

Tío Tigre, valiéndose de su fuerza
Amenazó a Tío Conejo
Lo obligó a que le buscara comida
El pequeño de orejas largas
Dando salticos de reproches
Se dirigió al tanque de agua
Quería pensar y calmar la sed
El agua estaba limpiecita ese día
El tanque parecía un espejo
Reflejaba los bigotes del conejo
Una idea bailó en su cara
Una idea para liberarse del tigre

Los ojos del tigre parecían centellas
Las garras eran cuchillos para el combate
Sus rugidos asustaban a las montañas
El viento hizo silencio como las piedras
Los seres vivos guardaron sus miradas
El conejo llevó al tigre a la casa de la fiera
La fiera que le quitó la comida, eso dijo
La pelea era inevitable
Decidido y listo para el combate
Tío Tigre se acercó al tanque
Se lanzó sobre el ladrón de su comida
Se detuvo bruscamente al verle su cara
Tuvo miedo a su fiereza y a su rabia
Huyó lejos, nadie supo a dónde
El conejo va siempre al tanque a reírse

CANCIONES

La naturaleza canta
En sus canciones exalta
Las bendiciones de su creador
Los alimentos que produce
La hermosura de las flores
La luz de los astros
Toda huella de amor
Lluvias, vientos, rocíos
Mañanas, tardes, noches

Los cánticos de la naturaleza
Son rugidos del viento
Voces que fortalecen
Silbidos de las noches
Bostezos de la luna
Rayitos del Sol
Manos amasando arepas

La naturaleza canta
Cuando los alimentos
Llenan los estómagos
De las personas con hambre
Canta en las caritas infantiles
En los colores de los títeres
Risas y maquillajes de payasos
Malabaristas de los circos
Cuerdas de las guitarras
Sonidos de los tambores
Libros de poemas y cuentos

La naturaleza canta
Para decirnos que vive
Canta por los niños preguntones
Y por las niñas también

SIN NINGÚN PROVECHO

Enfrentamientos y pleitos

BLABLÁ ALIBLE BLOCA PATÁN PUM

Necedades sin ton ni son

PARÓN PON PERO PONTÓN

Actos vacíos de la oscuridad

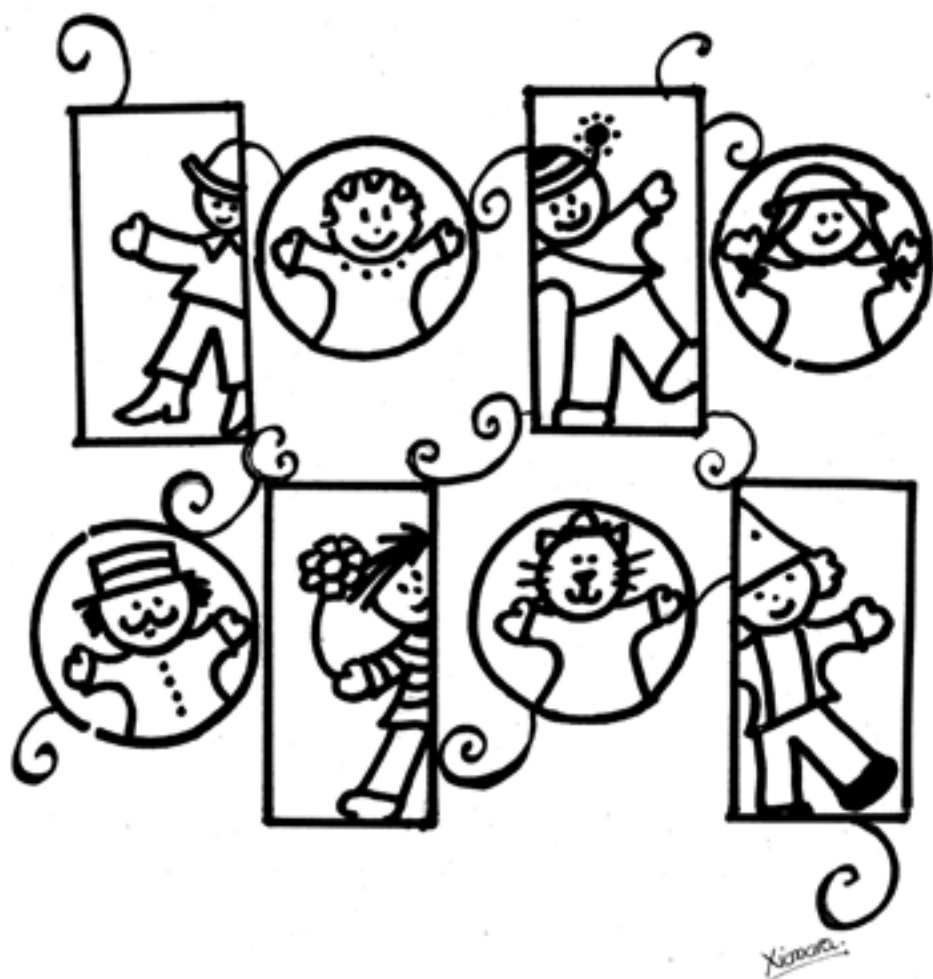
HUY FEO ES FEO HUY

Cabezas sin razón

POTARON CABEZÓN MOLONDRÓN

Corazones sin amor

PESTE DE TRISTEZA PESTE



LOS TÍTERES

Te veo títere
Y reconozco mi alegría
Alegría de titiritero
Moviéndote
De un lado para otro
Con las caricias de mis manos
Caminando saltadito
Según mi imaginario fabular
Hablando con las voces
De las ficciones
Que inventas conmigo

Sabiamente amigo títere
Me señalas con tus miradas
A dónde deseas ir
Tus acciones me enseñan
A contar las estrellas
Y me dan luz
En las oscuridades
Invitándome
A vencer los miedos
Liberándome
De las mezquindades

Contigo títere
Mi corazón sabe
Qué es el amor

LA LUNA NO ES DE QUESO

Por qué corres ratón
Dime por qué
Buscaré tornillos
Ensamblaré un cohete
Subiré a la luna
Me comeré sus pisos de queso
Peso, tieso, beso, hueso, terso

Un mes tardó construyendo la nave
Le puso por nombre Lunera
Sube con prisa a la luna
Lunera cascabelera
Hay mucho queso en sus praderas
Meras, ñeras, ceras, peras, fieras

Rugen los motores de Lunera
Cinco, cuatro, tres, dos, uno
Truja la treja trisca
Brasca la bresca prisa
Sube
Alza la trompita
Vía al cielo
Viaja con su gorrita

En la luna
El ratón caminó tres noches
Sin hallar un pedacito de queso
Al regresar
Dijo a los ratones de su casa
Dicen que la luna es un queso
Es arena y polvo
Sólo eso

Un gato al ratón asustó
Por otros caminos
Buscando quesos
Marchó

ACTITUDES DIFERENTES

La alegría despertó temprano
Durmió bien toda la noche
Se bañó tres veces
Pulió sus dientes con cera
Cantó como los pájaros
Bailó joropos y boleros
Se probó varios vestidos
Usó las medias rosadas
Que le tejó su abuela
Colocó flores en su cabello
Roció con perfume la ropa
Miró por las ventanas
Saludó a los vecinos
Eso hacía siempre

La alegría salió de su casa
Se subió a un bus
Repleto de pasajeros
Al verla tan hermosa
Amable, feliz, risueña
Hembras y varones
Niños, jóvenes, ancianos
La besaron en la frente
Le estrecharon sus manos
Aplaudieron su presencia
Decidieron ser como ella

La rabia no podía dormir
Pasó la noche en vela
Dando vueltas en la cama
Su enojo le pellizcaba los ojos
Le hacía cosquillas en los pies
Le apretaba la nariz hasta el ahogo
Le pegaba en las mejillas

La rabia aumentaba su cólera
Mientras las horas pasaban
Pateaba cualquier cosa
Insultaba a su sombra
Refunfuñaba ante el espejo
Se asomaba por las ventanas
Para insultar a sus vecinos
Eso hacía todos los días

La rabia salió de su casa
Sin bañarse y con la ropa sucia
En ella brillaba la furia
Su cara de fiera daba miedo
Su mal olor apestaba
Su aspecto provocaba terror

Se subió a un bus
Repleto de pasajeros
La miraron con desconfianza
La candela de sus ojos
Quemaba a la gente
Hembras y varones
Niños, jóvenes, ancianos
Escaparon de ella

MOMENTO DORMILÓN

La mañana amaneció haragana
Se disfrazó con gotas de lluvia

¡Que mañana tan bonita!

Dijeron los ojos

Con sueño en sus pestañas
Se echaron a dormir de nuevo
Sábanas, almohadas, pijamas
Roncan en sus sueños



RESCATE

Parolina la gallina
Salió de su hogar
Lejos de su casa
Se fue a caminar
Tumbo Tembo
Tambo Trombo
Pata Paca Pasa
Lejos voy de casa
Pasitos daba aquí
Pasitos daba allá
Corre en brinquitos
Chatos Chetes Chitos

La gallina Parolina
Vive en un gallinero
Un día salió de su casa
Sin avisar al granjero
Caminaba por aquí
Caminaba por allá
Sin mirar algún peligro
Que la pudiera asustar
Tan contenta se sentía

Con las cosas que veía
Muy distraída camina
Y cae en una piscina
Auxilio, socorro
No sé nadar
Temo que aquí
Me pueda ahogar

Gluglú, gluglú
Parolina asustada
Dando gritos saltaba
Mientras más brincaba
La piscina la ahogaba
Comiendo mandocas
Llegó el pato Potocas
Un brinco sólo pegó
A la gallina salvó
Que pato tan oportuno
Gritaba el loro Aceituno

Ahora Parolina
Camina con mucho cuidado
Cuando sale de su casa
Mira para todos lados

El pato Potocas
Recibió del granjero
Muchas mandocas
Por salvar a la gallina
Obtuvo de la alcaldía
Una medalla al mediodía
Además fue nombrado
Agente salvavidas
En playas y piscinas
Abrazos y aplausos
De pavos y gansos
Cierran la historia
De la gallina Parolina

INVASIÓN

Chiquiticas
Muy pequeñas
Puntas de alfileres
Granitos de arena
Las pulgas
Como ejército en combate
Con bocas de artillerías
Atacan a los perros
Suben y bajan por sus colas
Desesperando sus ladridos

Caras de truenos
Velocidad de rayos
Feroces colmillos
Chupadoras de sangre
Unidas en varios grupos
Marchando en silencio
Con sus trajes de combates
Las pulgas atacan
A los perros y a los gatos
Y a las personas también
Se incrustan en sus pieles
Instalan sus campamentos
Brincan y hacen ejercicios
Multiplican sus ejércitos
Se convierten en problema

MATEMÁTICAS

Doce más doce cuánto sumará
Los anteojos preguntaron en voz alta
La pregunta conversó en el escritorio
Cuánto será, cuánto es, yo no sé
Los dedos sumaban
Comiéndose las uñas
No hablen de gatos
Dijo un gato que pasaba
Sabemos el resultado
Dijeron el lápiz y el sacapuntas
Doce más doce es veinticuatro
Por eso habló el gato

La tabla de sumar
Con pijama, chaleco y gorra
Carraspeando y comiendo piña
Preguntó al número cero
Eres importante o no vales nada
Cero sonrió y se echó colonia
Puso aceite en su calva
Sacó de un maletín
Números del uno al nueve
Los ubicó en la mesa
Se paró al lado de ellos
Entonces Cero contestó
Al mezclarme con ellos
Soy importante
Y se abrazaron

SANTIFICANTE

Dinos Maestro
Cómo podemos
Santificar a Dios
Los apóstoles
Los discípulos
Preguntaron
Preocupados
A su Maestro
A Jesús de Nazaret
Al Señor de la cruz

Con sonrisas de amor
Miradas de sabiduría
Aliento de paciencia
Tranquilidad en sus ojos
Voz serena y consejera
El Maestro Jesús
El hijo de José y María
Les dijo señalando el cielo
Oren con emoción y devoción
Actúen para el bien de todos
Crean en el Rey de los cielos
Con fe de amor y esperanza

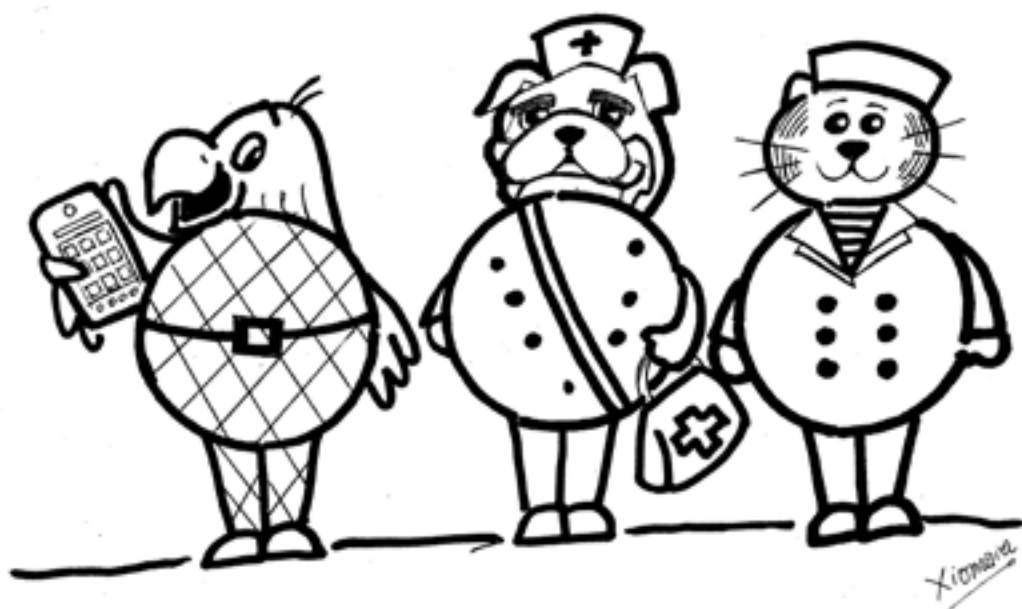
Santificamos a Dios
Diciendo siempre la verdad
Evitando ser farsantes
Enseñando a quienes no saben
Rechazando las injusticias
Perdonando las injurias
Perdonando las ofensas
Consolando a tristes y cansados
Compartiendo panes y alegrías
Respondiendo con misericordia
A las personas que agreden

Santificamos a Dios
Ayudando a levantarse
A quienes tropiezan y caen
Actuando a favor de la paz
Cumpliendo alegres sin fallar
La obligación de las tareas
Ejerciendo las responsabilidades

El Maestro Jesús hizo silencio
Después de sus sabias respuestas
Siguió orando como era su costumbre

NUBOSIDAD

Varillitas del cielo
Cayeron en el mar
Los bravos oleajes
Comenzaron a saltar
El agua bailó
Alegre ese día
El sol se durmió
Tendido en la vía



LOS APUROS DEL LORO

Distraído
Sin mirar a los lados
Sin darse cuenta del peligro
Con uñas largas y afiladas
Acercándose a él
El loro Ramiro
Habla por teléfono
Un ramo de flores lo acompaña
La sombra de uñas puntiagudas
Silenciosa y macabra
Provoca miedo a las flores
Y ellas se acurrucan
En las plumas del loro

Risas de Ramiro al hablar
La alegría adorna su cara
La sombra se hace gigante
Emite un grito de maullido
Se lanza sobre el lorito feliz
Lo desaparece de un bocado
Con el loro van atrapados
El teléfono y las flores
El silencio vio todo
Se mantuvo callado

Zafiro

Un perro amigo del loro

Con un pan en la boca

Para saciar su apetito

Recibe

Una llamada telefónica

Escucha

La desesperación de Ramiro

Inmediatamente

Sube en su bicicleta

Guiado

Por la señal del teléfono

Encuentra al gato

Durmiendo y roncando

Sobre una silla

Zafiro es médico cirujano
Opera al gato
Libera al loro
Saca el teléfono
Cose la herida del felino
Olvida
Retirar las flores
Loro y perro se van en la bicicleta
Ahora
En la barriga del gato
Vive el aroma de las flores
Cuando él hace pupú
Cubre su estiércol con mucho cuidado
Para que no le roben el perfume
Que sale por su culito

REINA DE LOS ÁRBOLES

Con cara de iguana

Camina lentamente

Porque es vieja

La iguana

PAN PIN PON PUN

VAN TAN SAN DAN

Recorre todo el árbol

Sin quitarse la sonrisa

Dada por las hojas tiernas

De verdes colores brillantes

Y perfumes de clorofila

Ahora, no sé si antes
Esta misma iguana
Bosteza y se esconde
En la sombra del árbol
Ríe al perder el equilibrio
Saltando en sus ramas
Y se parece a un dragón
Al cepillarse los dientes
Y se parece a una estrella
Al subir una escalera
Y se parece a vos
En tus ratos de hambre
En tus ojos con sueño

SI TENEMOS

Mi ciudad no tiene montañas
Forradas en nieve
Para sentir los brazos del frío
Apretándonos los cuerpos
O para deslizarnos esquiando
Sobre las pieles de los hielos
Si tiene un lago que navega
Impulsando sus aguas
Los enormes remos del viento
Lago de historias y leyendas
De mitos y fábulas y tesoros
Un día flotó en su barriga
Una tablita que brillaba
Esa tablita es la reina
De mi pueblo que la venera
Señora de los cielos
Lideresa, campeona, guía

Mi ciudad no tiene volcanes
Para meterse en ellos
Y ver la tierra por dentro
Y los esmaltes de sus dientes
Y la lava que esconde su boca
Mi ciudad tiene un montón de cosas
Palafitos brillantando su lago
Camas y hogares de pescadores
Castillos de familias ancestrales
Tiene también una virgencita
Haciendo milagros diariamente
A quienes la llevan guardada
En la caja de sus corazones
Luce mi ciudad un puente
Corona de diamantes en el lago
Y tiene gaitas sembrando alegrías
Y un relámpago iluminando la noche

MUÑECAS

Retacitos de telas
Se juntaron
En la muñeca de Ivana
Su cuerpo lo adornan
Hilos de colores
Zarcillos y collares
Y cotizas de bellotas con lana
La alegría retoza
En el jardín de la casa
Allí juega con su muñeca Ivana
La comida le embadurna la cara
A la muñeca Luisana
Muñeca de Ivana

Haz una muñeca mamá
Así tendrá una hermana Luisana
Telas, tijeras, hilos, agujas
Se reunieron
En los rostros de las alegrías
Ivana cantaba
Su madre cosía
CUCHI MACHI COCHE LOCHE
GUJA DUJO COSO TRUJO
Al pasar un rato
Luisana tenía una hermana
Felices ríen y juegan
Ivana y sus dos muñecas

CONCLUSIÓN

Los ojos abren sus cortinas
Los libros sus páginas
Los ojos son preguntones
Niñas y niños también
Ojos, niños, niñas se alegran
Con los libros y sus páginas
Cuando exhiben sus encantos
Realidades, fantasías, ficciones

Libros elegantemente vestidos
Nunca se pierden en los olvidos
Ojalá este libro que presenta
Algunos poemas y cuentos
Se meta en sus conversaciones
Bolsillos, cuadernos, creyones

Digan al final colorín colorado
Este libro me ha gustado

Carlos Aguirre Fulcado



Carlos Enrique Aguirre Fulcado

Licenciado en Educación. Magíster Scientiae en Pedagogía Crítica. Profesor/Pedagogo en castellano y literatura. Locutor (Certificado N° 5.948) y Productor de Programas Radiales (PNI 23.430). Titiritero, actor, cuentacuentos. Director de espectáculos escénicos del teatro de títeres. Dramaturgo. Libretista y guionista de obras para títeres-marionetas. Debutó como titiritero el 15 de Mayo de 1969. Director del Chímpete Chámpata, Teatro de Títeres de La Universidad del Zulia (1975 – 1997). Fundó en 1976 el “Grupo de Títeres y Marionetas Arepa y Cacao”. Profesor de la Escuela de Títeres del Zulia (2018 – 2022)

Libros publicados: “Anotaciones para el teatro de títeres”. “Relatos para el teatro de títeres”. “Títeres del Tío Carlos”. “¿Qué hace la escoba al no ser caballo?” “Mi ciudad es bonita como vos”.

Libros inéditos: “Importancia del títere como elemento pedagógico alternativo”. “El buchón y los pescadores”. “El traje hechizado de Rigoberto”. “Los títeres leen poemas para dormir felices”. “La alegría vive en el mundo de los títeres”. “Tan grande el mundo y tan chiquito”. “Entre lanzas y tanzas”. “Al galope de los amorosos momentos”. “Guiones y libretos para la escénica de títeres” (La mujer del flujo de sangre. El árbol y los frutos. Callejón de los pobres: un coro de voces. De esa casa sale humo. Una colita para viajar en carro nuevo. Otros relatos).

Contenido

Prólogo	5
Sueños de un conejo	7
Libros y personajes	11
Saludando cada día	13
La casa	15
Migas de pan	17
Pasajeros	19
Navidades	21
Carreras en la mañana	23
Roedores y felinos	35
Diáspora	37
Calorón	41
Es lago, no laguna	43
Dañinas y dañan	45
Explosión solar	47
Dolorones	57
Tío tigre y tío conejo	59
Canciones	61
Invasión	81
Matemáticas	83
Santificante	85
Nubosidad	89
Los apuros del loro	91
Reina de los árboles	95
Si tenemos	97
Muñecas	99
Conclusión	101

Este libro fue diseñado y exportado para su publicación en AMAZON por SULTANA DEL LAGO EDITORES, en los talleres gráficos del poeta Luis Perozo Cervantes, en Maracaibo, estado federal del Zulia, en el continente americano, del planeta tierra; a los 22 días del mes de noviembre de 2022, el mismo día pero de 1939 en que nace el novelista zuliano Jorge García Tamayo.